

## BARON BLACK - TRADISYON MWEN

- 01 MAN MWE 4:14
- 02 POTE MANNEV Feat. KALI 4:34
- 03 MI YO Feat. KOLO BARST 5:21
- 04 MELODYA Feat. KING KALABASH 4:13
- 05 BA PEYI A CHANS' AY' 4:52
- 06 KI KOULEW? 1:54
- 07 TRADISYON MWEN 4:09
- 08 TCHE BONBE Feat. VALERIE LOURI 4:43
- 09 LAN MIZE Feat. CARMEN 5:02
- 10 CHLORE D'ECONE Feat. DEDE ST PRIX 4:13
- 11 3ème GUERRE MONDIALE Feat. NEG LYRICAL 3:53
- 12 TOUJOU RILEVE Feat. NATWAL 4:26
- 13 BWA BRILE 3:12
- 14 AYEN PA CHANJE 3:27
- 15 MI YO INSTRUMENTAL 5:21

### 01 MAN MWE 4:14

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud,  
Pierre-Marie Williamson

#### Refrain

Bondié, Bondié mwen ka loué, an ka loué Bondié , proteksyon pou  
man mwé  
Bondié, Bondié mwen ka rélé , an ka rélé Bondié , proteksyon pou  
man mwé

#### Couplet

Malèrèse la  
pa ti soufè i ja soufè  
trimé i ja trimé  
pou ba 4 yich li mangé,  
pasé 32 comin' ki bon tan ki mové tan  
épi savon épi lencen  
pou li té gannié 1,2 francs  
Sa i té fè i té fè  
men'm si sé paté gran chose  
dépi i té fè an kéchou'  
i té ni la joi an tjèy  
fodré i té nourri 4 pitit'  
pou pitit' tépé vin' gran  
pou yo té édéd manman  
a ninpot' ki moman

#### Refrain

#### Couplet

Cyclone Dean vin' fwapé  
sa touché mwen 2 foi  
lè mwen vin' apren'n nouvel a  
yo minnin manman lopital  
an pliss' an paté la  
pou té pé pwen'y dan bra mwen  
pou i té santi chalè mwen  
bon Dieu, comme il se doit, ho  
mè manman, wi mwen ké janbé dlo  
wi mwen ké pwan lavion  
an ké pwan bato si le fo ho  
ho manman mwen sav' ou ni volonté  
mwen sav' lèw' poko rivé  
manman fodré rilévé...

#### Refrain

#### Couplet

Lè papa vin' ladjé nou  
mi cé la mwen wè ou té ni pliss' couraj'  
Men'm si nou té dan la pen'n  
ou toujou fè de sot' pou nou paté jen mantjé ayen, wèah  
mi mal manman mwen ni an

#### Refrain

### 02 POTE MANNEV Feat. KALI 4:34

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud, Pierre-Marie Williamson

#### Couplet 1

C'est la grève générale  
pani tan pou enmisé  
pani tan pou alé fè kannaval en ville  
bagai vini cho  
tout' moun'an ni fizi yo  
sa ké fini kon adan western kon adan Bufalo Bill  
négocié si bannan'an  
négocié si zannannan  
militaire ek mitrailleterie lontan ja cadriyé la ville  
lé ou mandé le président  
l'inflation cé pou conbyen tan  
i diw' nég' ka mangé tinen i pé tjenbé épi an crass' l'huile

#### Refrain

I ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
pendil ka fè bascul  
mé tan la paka fréné  
i ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
min'm épi 200 euros en pliss'  
sa pa cèten nou tjenbé  
I ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
fèt atensyon lé négociatè yo habil épi yo filé  
I ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
pép la di rouge pou la victoire pass' yo armé né nou pa armé

#### Couplet 2

i cho, i cho, i cho, yo armé né nou pa armé  
I cho, i cho, i cho, yo armé né nou pa armé  
i cho, i cho, i cho, yo armé né nou pa armé  
i cho, i cho, i cho, yo armé mè nou sé an l'armé

yo fé faxe pou pé faxéw'  
yo fé taxe pou pé taxéw'  
yo fé mask pou pé maskéw'  
yo pa sa fé mizik pou pé sa pwen piéw'  
mizik tala sé kon riméd' yo pé pa dispenséw'  
si 1 non'm avèti ka vo 2  
yo ka véyéw' lè ou ka pointé  
yo paka di alé lè lè ya rivé  
fodré ou pa kouri fodré ou filé  
fok mwen travail tout la vie mwen pou di mwen retraité

#### Refrain

I ja lé pou pté mannév'  
pou nou pas rigrété épi nou péyé'y ché  
pou la viw' péni valè fow' intégré dan la société  
i ja lé pou pté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y ché  
sé pa tout' koté ou Francé men'm si sa matjé si papié  
i ja lé pou pté mannév'  
pou nou pas rigrété épi nou péyé'y ché  
asi koulè la pow' yo ka jigéw' avan enbochéw'  
i ja lé pou pté mannév'  
pou nou pas rigrété épi nou péyé'y ché  
an ke' voté pou lé retrété si sé condané mwen condané  
si sé condané mwen condané  
pou la dignité

#### Couplet 3

Si ou maré pwen an bin démaré fodré pa oublié cé douvan pou alé  
la rivié ka ba foss' énérgi positif  
ou pé konbat' an l'armé  
dé lè fè rol' domi an zié fèmen lot la wouvè  
pou si an ka difé ka brilé  
yo té ja diw' 1 non'm avèti ka vo 2

#### Refrain

I ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
pendil ka fè bascul  
mé tan la paka fréné  
i ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè

min'm épi 200 euros en pliss'  
sa pa cèten nou tjenbé  
i ja lé pou poté mannév'  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
fèt atensyon lé négociatè yo habil épi yo filé  
I ja lé pou poté mannév  
pou nou pa rigrété épi nou péyé'y chè  
pép la di rouge pou la victoire pass' yo armé né nou pa armé

i cho, i cho, i cho, yo armé né nou pa armé  
icho, i cho, i cho, yo armé né nou pa armé  
i cho, i cho, i cho, yo armé né nou pa armé  
i cho, i cho, i cho, yo armé mè nou sé an l'armé

### 03 MI YO Feat. KOLO BARST 5:21

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud, Claude Barst  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud, Pierre-Marie Williamson

#### Refrain

Sé la tribu des Kongos  
miyo, miyo, miyo  
sé la tribu des Martyres  
miyo, miyo, miyo  
yo mennen la foss' pou nou  
miyo, miyo, miyo  
fodwé sipoté yo  
miyo, miyo, miyo

sé la tribu des Kongos  
miyo, miyo, miyo  
sé la tribu des Martyres  
miyo, miyo, miyo  
yo mennen lanmou pou nou  
miyo, miyo, miyo  
fodwé sipoté yo  
miyo, miyo, miyo

#### Couplet

Yè sé sonjé  
dèmen sé pétèt'  
jodi sé viv'  
viv' ek lamnou  
a la plas' soufwans' yè  
fok simen atjèlman  
pou pé twapép' pli ta kon tout' fwè a lantou

Ba tout' fwè a l'antou  
fok pwopajé lanmou  
men'm si yo vin' a pliziè  
pou yo jwé adan tèt'ou  
si la haine envahi tje nou  
asiwé bo Bondié  
nou péké ni plas' nou

#### Refrain

#### Couplet

Sé té mové katjil  
trop' tan pèd san Bondié  
l'espri ek tje réglé  
dan la priyé ki fo  
pa pè lè ou ka vansé  
si chimen l'awmoni  
an l'espwa san flipé  
jodi sé viv' ek fwa

sé véwité  
fow' pa péd fwa  
asiwé Jah la  
sé li ki limiè a  
anni fèmen dé ziwé  
pani klèté san nwèsè  
kon té ka di Mona  
pwan tan kouté son tanbou a  
i ké baw' la connaissance  
l'intelligence  
ou ké pwan konfians'

#### Refrain

#### Couplet

Mè pou dèmen pé vin' an lot' jou  
fo nou apwan' solidifié ko nou  
fo nou goumen kit' a pèdi la vi nou  
pou bati an avenir méyé ba yich nou

San janmen oubliyé  
Ek an consians' filé  
Suiv' san tribiché  
An bel la rel' respé  
Yè sé sonjé  
Dèmen sé pétèt'  
Jodi sé viv'  
Viv' ek an chay' l'anmou

Pwopajé lanmou  
Sa nésésè pou limanité  
Fok wipousé twè loin tou sa ki mové  
Pou nou tout' maché anlé an sel chimen

#### Refrain

### 04 MELODYA Feat. KING KALABASH 4:13

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud,  
Dominique Mompelat  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud,  
Dominique Mompelat

#### Refrain 1

An ké baw' mélodya  
pou mwen sa baw 1,2 pa  
siw pa konet mizik la  
ou ke chanté la la la la la  
(2 fois)

#### Couplet

Si notre musique te met dans la joie  
c'est parce qu'on chante avec la foie  
depuis la ville au fond des bois  
tu entendas résonné nos voix  
alors manifeste ta joie

#### Pont

Mesié zé dame rentré dan la dance  
mé fodré kité mové l'espi de koté  
wi misié Bagaï  
arière, douvan a droite si la gauche tjenbé kow'  
wi misié Bagaï  
mantjé tonbé cé bel pa  
brenen kow' si tanbou tak pitak pitak  
wi misié Bagaï  
pa blié tradisyon péyi a sé ta nou, sé rasyn' nou

jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Kriyé té répondé pou yo ba mwen balan  
jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Kriyé lé tanbouyé roulé tanbou la  
jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Konié tibwa, Konié tibwa, Konié tibwa, Konié tibwa  
jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Tanbou la sé foss', foss' péyi la

#### Refrain 1

#### Pont

#### Refrain 2

jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
En arivan dan la dance fow pa ou complexé  
jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Mwen lé décolé mwen lé touché ciel  
jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Mwén lé wé zot dancé mwen lé wé zot' chanté  
jumbo, jumbo, jumbo, jumbo  
Chanté bel mélodi profond é spirituel

#### Couplet

Mélody sa touchéw' en fon tje

i ka koulé kon dlo la riviè  
i ké féw touché ciel few kité tè  
son tanbou a sa apésé doulé  
zancét' sèviy' pou kominitjé  
lé yo té ka travail en plantasyon béké  
cé bélia pou pé tjenbé  
a l'unison asi danmié

*Refrain 1*

### 05 BA PEYI A CHANS' AY' 4:52

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud, Pierre-Marie Williamson  
Avec l'aimable autorisation de la Distillerie

*Couplet*

Yo ka mandéw' de fè yo confians'  
pou dan l'aveniw' ke ou twapé pliss' chans'  
abitué kow' a la dépendans'  
pou sa wipousé l'indépendans'  
fo mwen twapé en kat' électé  
pou mwen voté pou misié limé  
i té pwomet' brik ek touvenan  
pou bati on caz pou lé zanfan  
ke mwen téké ni twavail a plen tan  
ke mwen toujou téké alé douvan  
mè mwen ni l'inpwésyon ke ou palé

*Refrain*

Ba péyi a chans' ay'  
pa bwidé ti moun' ay'  
men'm si dé lè sa pa kay'  
bay' foss' pou i pé mennen conba'y  
bay' foss' pou i pé mennen conba'y  
bay' foss' pou i pé mennen conba'y  
bay' foss'

*Couplet*

Sé lè ou ja sav la ou ka alé  
yo palé ou two di la ou soti,  
pass' la ou soti tin' an l'histoire  
sa ki enpliké yo fè le «code noir»  
si code nwè ya sé malédikeyon  
pani code blanc ek bénédikeyon  
alé a l'élévasyon pou padoné les hommes méchants  
fok ni couraj' fok ni la foie  
fok pa casé min'm lè ou plié  
fok wésisté...

*Refrain*

*Couplet*

Sé san ayen ou lé wè mwen  
mwen pewsuadé ni tro lontan sa ka diwé  
an ka santi ke mwen mawé  
anba konié mwen ja konié asi lapot'  
dé lanmen mwen  
ja twapé kor pani an sel ki ka wouvè  
toné  
si zot palé wè péyi a i ja panché asi koté  
i ja press' koulé  
ouvè zowè'y pou pé kouté

*Refrain*

### 06 KI KOULEW? 1:54

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud

*Refrain*

Ki koulèw'? Ki koulè mwen? Ki koulè nou? Black  
Koulè manman? Koulè papa? Koulè yo tout'? Black  
Gwan manman? Gwan papa? Gwan pépé? Gwan mémé? Black  
Ayeul ou? Biel ou? Fièl ou? Yo tout' la black  
(2 fois)

*Couplet*

Aimé Césaire black  
Frantz Fanon black  
Patrick Chamoiseau black  
Raphael Confiant black  
Cheick Antha Diop black  
Martin Luther black  
Marcus Mosaia black  
Barak Obama  
Bwa bwilé mwen sé bwa bwilé  
mwen sé bwa bwilé, bwa bwilé sé mwé  
bwa bwilé

*Refrain*

*Couplet*

Yo enmen mizik black  
enmen dancé black  
enmen bel fan'm black  
enmen bel non'm black  
enmen espwaté black  
enmen kwitiké black  
enmen jalosé black  
enmen coud'men black  
enmen dominé black  
mè manman'w sé an black  
papaw' sé an black  
gwan papaw' sé an black  
woy.....  
nou piès' paté mandé wivé Madinina ou Gwadada  
atjèlman nou la  
nou piès' péké pé pati kon sa  
ki ou karebean ou indian  
yo vlé wvèw gaga  
nou pa désandan Gauloi  
nou sé désandan Africa  
conbyen conba nou za mannen nou pa jen pèd' la foi  
sé pa jodi a nou ké fwennen ou pé byen tjàk sa  
black sé an koulé ka wiprésent' Nelson Mandela  
identité mwen sé nég' Lion of Judah  
ki ou vlé kiw vé pa  
bwa bwilé, mwen sé bwa bwilé, mwen sé bwa bwilé  
bwa bwilé sé mwé

## 07 TRADISYON MWEN 4:09

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud

### Couplet 1

Lè ou ka fè an concouw' chan créole  
yo ka diw' kom koi woy sé chantéw' ki ka konté  
lè ou monté ou chanté le chanté  
fodwé ou sav' dan la chanson la tenu ka noté...

### Refrain 1

Mwen diw li no han  
woy mwen Baron Black sé an bandi di di li wi han  
lè mwen tjenbé an mic mwen pavini jwé ho non han  
tradisyon mwen sé vié nèg'  
é mwen kontan li wi man  
mwen diw' li dan'

### Couplet 2

Eugène Mona dan' kriyé mi Milo  
mi Milo li men'm dan' wélé Paul polo  
ho nanana  
misié Kali konèt soukré an banjo  
Jah Ras Tafari no han pa moli Poglo  
inmin'm pè Percusion Sisi  
épi ta Bago  
Marcé fè atensyon ou filé lè ou ka frapé an lapo kabrit'  
chouval bwa Dédé Saint Prix soufflé dan pipo  
pass' si ini 1 ki ka soukwé yo kriyé'y La Soso

### Refrain 1

La Soso soso han  
woy mwen Baron Black sé an bandi di di li wi han  
lè mwen tjenbé an mic mwen pavini jwé ho non han  
twadisyon mwen sé vié nèg'  
é mwen kontan li wi man  
mwen diw' li dan' ...

### Refrain 2

Lè ou ka monté asi l'estwad'  
men'm si ou ni voi ka soné  
yo di la tenu ka noté  
sé pou sa fodwé ou monté sapé  
(2 fois)

### Couplet 3

Ti Célès inpowtan pou la jéness gwada  
fodwé ou fwapé ka a san cess' yes  
chien la japé wawawa mash médo alé couché  
ou ka japé mè ou pa jenmen ka modé  
akiyo sé yo men'm ki poté tanbou désan'n an ville  
soti an ba bwa èvè vélo èvè boula  
yo mennen chacha lé répondè mennen la voi  
misié tanbou ka fouté déga adan ville a moun an...

### Refrain 1

Nan nan nan nan han  
woy mwen Baron Black sé an bandi di di li wi han  
lè mwen tjenbé an mic mwen pavini jwé ho non han  
twadisyon mwen sé vié nèg' é mwen kontan li wi man  
mwen diw' li dan' ...

### Couplet 4

Ti Raoul woulé wouléw'  
l'AM4 roulé wouléw'  
Lè Belloka woulé wouléw'  
Lè fwè Rastocle woulé wouléw'  
Kolo Barst woulé wouléw'  
Anzala woulé wouléw'  
Sully Calli woulé wouléw'  
Eugène Mona woulé wouléw' ...

### Couplet 1

### Refrain1

### Couplet 2

### Refrain2

## 08 TCHE BONBE Feat. VALERIE LOURI 4:43

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud, Valérie Louri  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud,  
Pierre-Marie Williamson

### Intro

si mwen té sav' ou pété ké viré  
mwen paté jen ké kitév' pati  
pati rélé mwen ja rélé  
ki sa pou fè pou rivini?

### Refrain

Tjè mwen vini gro  
gro, gro, gro  
i vin' bonbé  
bonbé, bonbé, bonbé  
(2 fois)

### Couplet

Rappel toi quand tu disais qu'on était liés pour toute la vie  
on se faisait confiance sans même porter d'alliance  
un simple regard suffisait pour trouver notre harmonie  
comme en plein adolescence notre passion était intense  
pou en vié ti babiyé apré tou sa lanné  
kimoun' ki té pé kwè sa té ké rivé  
ini dé lè mwen ka sonjé lé bon moman pasé  
si mwen té pé tjilé...pass'

### Refrain

### Couplet

Soufè mwen paté lé soufè  
touvé la foss' fèmen tjè mwen  
touvé foss' ek couraj'  
pou fièrté mwen gadé soleil  
fan'm toujou ni lanmou an tjè'y  
i paka ran'n moun' l'appareil  
hannnn...

### Couplet

Mwen té ké lé rikoumancé  
comme au bon vieux temps  
ritrouvé an lanmou nou pèdi dépi lontan  
gadé alè nou séparé  
nou pé pa alé douvan  
ini an tan nou té soudé colé kon dé léman  
mwen té ké lé rikoumancé  
mwen té ké lé rikoumancé,  
mwen té ké lé rikoumancé  
mwen té ké lé

### Refrain

### Couplet

Mwen ja alé wè doctè  
pou di'y tjé mwen anflé  
es' i pani an riméd'  
pou djéri an tjé bombé  
mwen palé piès' conprimé  
men'm si ou wè mwen déprimé  
gadé sa ou pé fè ba mwen pass' mwen pé pa tjenbé  
mwen pé pa tjenbé  
mwen pé pa  
mwen pé pa anko

### Couplet

Soufè mwen pa té lé soufè  
mwen planté l'orgeuil dan tjé mwen  
pwotéjé non'm an mwen  
pwotéjé tout' vi an mwen  
Tan'n palé di lanmou  
wè twop' fan'm tonbé ajounou  
Wè twop' fan'm tonbé ajounou

### Refrain

### 09 LAN MIZE Feat. CARMEN 5:02

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud, Carmen Morejon  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud, Julien Varon,  
Pierre-Marie Williamson

#### Refrain 1

Lan mizè lan mizè rèd'  
lan mizè lan mizè rèd'  
lè ou pani an twa pou domi  
ek pou mangé an ti moso  
ou obligé foyé zodi  
lan mizè, lan mizè rèd'  
lan mizè, lan mizè rèd'  
si wi pani poutji  
poutji sa paka fini  
lé ou ka soufè sé kon si ou modi

#### Couplet

No esta muy lejos, la tiene cerca  
Al salir de casa es fácil verla

Pidiendo por las aceras  
Quizás frustrada por la pobreza

#### Refrain 2

La miseria, la miseria  
Nadie elije estar en ella  
(Nadie, nadie la quiere)  
La miseria, la miseria  
Puede llegarle a cualquiera  
(A todo el mundo le llega)  
(A todo el mundo le llega)

#### Couplet

Ou pa bizwen alé loin  
pou pé konpwàn'n sa mwen ka diw la  
si ou palé kwè mwen fwè mwen  
anni désan'n an la ri ya  
asiwé ou ké jwen'n pliss' ki 1 ka kriyé à l'èd' ou paka tan'n yo  
asiwé ou ké jwen'n pliss' ki 2  
ki lé bwakéw' pou 2,3 l'euro  
mé ini dé koté sa pli cho  
mé ini dé koté sa pli cho  
yo ja paléw de Sarajevo  
Mogadicho a la radio  
mwen paka di mési lé journaliste  
ka baw' l'info pa ti moso  
si télé ya sé an vision  
ni sa ka mo pa million  
ka krévé pou de bon

#### Refrain2

#### Couplet

Necesitado  
No lo culpe sale tu mano  
Como puedas ayúdalo  
No lo ignores y escúchalo  
Y regálale una sonrisa  
Que es amor lo que necesita  
Como puedas ayúdalo

#### Refrain1

#### Refrain2

#### Couplet

Dépi ou ouvè lapot' kay' ou lan mizè la  
ou palé wé'y mé i ka gadéw'  
lan mizè la  
lavi'w pé bastjilé a ninpot' ki moman  
fwè ki bizwen an lanmen bay' an lanmen  
pa ninpot' ki mannié pa inioré'y  
éséyé kouté jen ika soufè  
men'm an sourir pé bay' an foss'  
tout' la ri ek kouloir métro ni mou'n ka domi  
ni kay' ki vide yo kondané yo ka pouri  
sé péwiodé crise lé fond débousé pou lé bank jodi  
sé ti asociasyon ka ba mou'n domi lé ini frédi  
lan mizè la  
i pa jen pati  
lan mizè sé chien la ri  
i pé modé gran kon piti  
lan mizè sé chien la ri  
i pé modé gran kon piti

### 10 CHLORE D'ECONE Feat. DEDE ST PRIX 4:13

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud, Dédé Saint-Prix  
Compositeur(s): Ralph Davis Pernaud, Dédé Saint-Prix

#### Refrain 1

Celui qui a mis le chloredécone  
rien que pour faire prospérer sa banane  
il tue les produits de la campagne  
au profit de son épargne, avec son poison il déconne  
il ne faut pas nous prendre pour des ânes  
Ils disent qu'avec le dernier cyclone  
la terre redeviendra bonne

#### Couplet

Même les ignames de nos grand mères sont en galère  
Ils déversent trop de produits toxiques dans les rivières  
faut faire attention à la consommation  
difficile de distinguer le mauvais du bon  
même chez monsieur champion ouvre grand les yeux dans chaque  
rayon  
faut faire attention à la consommation  
difficile de distinguer le mauvais du bon  
c'est la seule solution pour éviter toute contamination

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
que tu nous entraines dans ton délire

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
que tu n'arrêtes pas de mentir

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
même si certaines doivent mourir

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
mieux vaut prévenir que guérir

#### Refrain 2

Tu as utilisé ton chloredécone  
rien que pour faire prospérer ta banane  
tu détruis les produits de la campagne  
au profit de ton épargne, avec ton poison tu déconnes  
il n'y a pas de fumée sans flamme  
tu veux tuer la flore et la faune  
mais c'est toi-même que tu condamne

#### Couplet

Sans façon je ne veux pas travailler pour les békés aux gros  
ventres  
qui mangent des gigots rôtis et des cristophines au gratin  
qui mettent le chlore d'écone et du thémik dans la banane  
j'ai l'impression que ces gars veulent m'empoisonner  
c'est devenu trop dur de trouver un bon fruit à pain  
c'est devenu hardcore c'est devenu mal sain  
c'est au super marché que tu veux me restaurer  
mais c'est au fond de la terre que je puise ma force

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
que tu nous tiens en ligne de mire

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
que tu n'arrêtes pas de mentir

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
nos enfants ne doivent mourir

c'est pour le fric fric  
c'est pour le fric fric  
as-tu pensé à l'avenir

#### Refrain 1

**11 3ème GUERRE MONDIALE Feat. NEG LYRICAL 3:53**

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud, Rodolphe Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud, Rodolphe Richefal, Pierre-Marie Williamson

*Couplet 1*

Malbrou s'en va en guerre  
 n'en sait quand reviendra  
 il reviendra à pâques  
 où à la Trinité  
 mais le général ne dit jamais  
 que certains vont périr dans la bataille  
 sans avoir de funéraires  
 ils serviront de cobayes  
 car sur le champ ca mitraille

*Refrain*

Mwen di woy woy  
 cé ladjé yo ka alé ho  
 faites attention au président, général et commandant  
 mwen di woy woy  
 cé ladjé yo ka alé ho  
 boom, boom, boom  
 an jou bon'm yo ké pété si yo men'm

*Couplet 2*

Ce n'est pas les décideurs qui meurent  
 ce n'est pas les leurs qui pleurent  
 on sait qui sont les vrais killers  
 des civils pris au milieu de leurs viseurs  
 soit disant ce qui visent ce sont les leaders  
 en armes il y aura toujours des fournisseurs  
 le commandant passe sa commande au commanditer  
 le militaire suit les ordres du supérieur  
 qui lui dit sans aucun pincement au cœur de faire régner la terreur  
 le fantassin sur le terrain le gradé à l'abri  
 les scènes d'horreur les gens sont témoins  
 le chien abuse du pouvoir qui détient entre ses mains  
 soigne les siens et bombarde les tiens

bal ka pété pou de vré  
 fodré ni sang ki ka koulé  
 bon'm nucléaire programé  
 mwen pas saw pou ki lamé  
 sa yo lé sé controlé le monde entié  
 yen ki pou sa yo ka fé conbyen atrocité  
 san pitié, san pléré, san rigrété  
 san pitié, san pléré, san rigrété

*Refrain*

Mwen di woy woy  
 Tan ka passé mé yo paka rété  
 cé ladjé yo ka alé ho  
 bal ka pété ni sa ka pléré mè Jah ka véyé  
 mwen di woy woy  
 ni ki pa mélé ka exploité maléré  
 bon'm ka pété ni sa ka pléré mè Jah ka véyé  
 Mwen di woy woy  
 Tan ka passé mé yo paka rété  
 cé ladjé yo ka alé ho  
 le mal ka pwospéwé mou'n zonbi douvan télé  
 Mwen di woy woy  
 Yo ké fin' pa trouvé sa yo ka chèché  
 cé ladjé yo ka alé ho  
 sa vin' akcéléré émeut' ja pété chef ja pwotéjé gaz yo ka voyé

C'est la troisième guerre mondiale  
 les bombes qui tombent par rafales  
 une guerre à but commerciale  
 qui transforme l'homme en animal  
 c'est infernal

**12 TOUJOU RILEVE Feat. NATWAL 4:26**

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud, Boris Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud, Pierre-Marie Williamson

*Couplet 1*

Men'm si cyclone pasé péyi ké toujou widoubout'  
 nou ni l'andiwans' nou saw' ki jen pou tjenbé la wout'  
 sé tjenbé wèd pa moli andan tjéw' fodwé pani dout'  
 men'm lé ou plié fodwé sa widwésé bout' pa bout'

*Refrain*

Men'm si cyclone pasé, péyi a ké toujou sa wilévé  
 bon épweuv' Madinina pou pasé  
 mwen pa jen oublié  
 ou sé ti flé sovaj' dé west indies  
 si volcan pété péyi a ké toujou sa wilévé  
 wè mizé sé pa mo ou ja saw' li  
 sé an sang nou sa yé  
 ay' di yo ke sé sa lé west indies

*Couplet 2*

Tremblement de terre, where ?  
 Tout' moun'an pwan pè  
 15,7 sur l'échelle de Richter  
 rien à faire  
 sé pa lè pou fè le notre père  
 Jah ka rikonèt' lé malhonèt' é lé sinsèw'  
 tjàw'  
 a lè ka bat' a 2000 a l'heure  
 cyclone ka pété èvè zéclè èvè tonnerre  
 whooo  
 sa sé caress' sa poko colèw'  
 i swear  
 Jah ké sévèw'

*Refrain**Couplet 3*

Sonjé 1902 lé volcan an pété  
 Saint – Pierre té ka pwi difé  
 conbyen moun' ki nofragé  
 Ciparys sèlman ki wivé chapé

Sé té volonté Bondié  
 di fè tout' moun'an sav' li  
 sé li sel ka désidé  
 sé pa lé zom' ek la méchansté  
 Fo nou priyé Bondié pou i pwotéjé karaib la  
 paskè van ka soufflé  
 tonè ka pété dan ciel a

Mè érèzman Jah ni bon tjà  
 ika pwésèvé nou tout lé  
 mwen pa bizwen wè pou kwè  
 fwè mwen kwè mwen

*Refrain**Couplet 4*

Sé pa lè la tè ka twanblé  
 pou métèw' ka wélé Bondié  
 sé pa lè cyclone pété  
 pou fè la fwa'w fowtififé  
 Madinina sé yan'n a lot'  
 Tou lé jou lé zun édé lé zot'  
 Jodi a ou pé ni chato  
 Epi dèmen ou an dalo

*Refrain**Couplet 2*

### 13 BWA BRILE 3:12

Auteur(s): Eugène Mona, Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Avec l'aimable autorisation de la famille Mona

### 14 AYEN PA CHANJE 3:27

Auteur(s): Ralph-Davis Pernaud  
Compositeur(s): Damien Albert, Ralph-Davis Pernaud,  
Pierre-Marie Williamson

#### Refrain

Ayen pa jen chanjé  
dépi lè yo coumencé  
espwte nou dépi si lontan  
yo twouvé nou té byen résistan  
anlo ka pwofité  
paskè yo wimatjé  
lè an non'm ni foi an Bondié  
sa pli facil tjenbé'y an captivité

#### Couplet

Yo sèvi de l'égise  
pou évangélisé  
tout' koté yo pasé  
tout' koté yo té pé  
tout' koté yo té pé  
manipilé lé fond d'état  
jik tan poch' yo pété  
lagen ka dominé adan tout' société  
adan tout société  
mè si ou té ni an moso tè pou pé planté  
min'm si ou té ka pwen fè  
ek paté ni piès' coumandè pou exploitèw'  
mè domaj' Bondié pa koulèw'

#### Refrain

#### Couplet

Pandan lontan  
byen two lontan  
zot' za byen joué ek manipilé pèp la  
mè lè ya wivé  
pou zot fini espwaté  
ek zot' wimèt' tè a  
mésié souplé  
wimèt' tè a, wimèt' tè a, wimèt' tè a  
pou pèp' la pé mangé  
wimèt' tè a, wimèt' tè a, wimèt' tè a  
pou pèp' la pwospéwé

#### Refrain

#### Couplet

wimèt' tè a  
tè a méwité wilévé, nétoyé, puwifié  
tè a méwité widistwibié dan la légalité  
tout sa ki ja byen manjé  
yo pé byen dijéwé  
mè sav kè y wété anko dèyè ka fè latjé

Lead Vocal: Ralph-Davis «Baron Black» Pernaud (All Tracks), Jean-Marc «Kali» Monnerville (Track 02), Claude «Kolo Barst» Barst (Track 03), Dominique «King Kalabash» Mompelat (Track 04), Valérie Louri (Track 08), Carmen Morejon (Track 09), Dédé Saint-Prix (Track 10), Rodolphe «Nèg Lyrical» Richefal (Track 11), Boris «Natwal» Bourgeois (Track 12)

Backing Vocals: Eva «Ewan» Dobong'na Essièn (Tracks 03, 04, 07, 08, 11, 12), Ralph-Davis «Baron Black» Pernaud (Tracks 01, 02, 05, 07, 08, 09, 10, 11, 13, 14), Dominique «King Kalabash» Mompelat (Tracks 01, 03, 04, 05, 08, 12), Jean-Marc «Kali» Monnerville (Track 02), Claude «Kolo Barst» Barst (Track 03), Valérie Louri (Track 08), Carmen Morejon (Track 09), Dédé Saint-Prix (Track 10), Exilie (Track 10)

#### Musicians:

Guitar: Pierre-Marie «Brimstone» Williamson (All Tracks except 06), Jean-Marie Gorlier (Tracks 07, 10)  
Percussions: Ralph-Davis «Baron Black» Pernaud (All Tracks except 06), Jean-Philippe Grivallier (Track 06), Dédé Saint-Prix (Track 07)

Bass: Dan «Gorgon» Moustin (Tracks 02, 04, 11, 12), Jean-Paul «Aka Pablo» Louison (Tracks 07, 08, 09, 10)  
Trombone: Kojic «Hornsman Coyote» Nemanja (Tracks 03, 10)  
Trumpet: Roy Hargrove (Track 03)  
Saxophone: Dédé Saint-Prix (Track 03)  
Keyboard: Ralph-Davis «Baron Black» Pernaud (Track 07)  
Flute: Ralph-Davis «Baron Black» Pernaud (Tracks 01, 02, 04, 07, 12, 14), Dédé Saint-Prix (Tracks 02, 07)  
Violin: Anahi Acuna Falcon (Track 01)  
Banjo: Jean-Marc «Kali» Monnerville (Track 02)  
Melodica: Julien «Jezzaï» Varon (Track 08)

All tracks recorded @ Black House Studio Paris by Brimstone & Don Dada

Additional recordings: Roots Survival Sound Lab Prague by Damalistik (Track 09)

Lord San studio FdeF by Lord San (Track 03)

Mixed by Pierre-Marie «Brimstone» Williamson @ Black House Studio Paris

Produced by Ralph-Davis «Baron Black» Pernaud & Pierre-Marie «Brimstone» Williamson

Executive producer: Ralph-Davis Pernaud pour Black House Music

Mastering by Patino (Real Master)

Photos & Graphic Design: Mara Greco,

mara.graficart@gmail.com